Disney COMICS
Nº 2439
Abril

ZÉ CARIOCA

FELIZ NATAL!

Publicada pela primeira vez em 1997. Reprodução da paleta de cores original da época.

B 970187/ZC2439-1

Walt Disney

Zé Carioca

UM NATAL CHEIO DE FANTASIAS

VOCÊ TEM SORTE! ESTA É A MINHA ÚLTIMA ROUPA DE PAPAI NOEL!

ANTA!

NÃO ACREDITO! VOCÊ ALUGANDO UMA ROUPA DE PAPAI NOEL?!

YOU FAZER UMA SURPRESA PRA ROSINHA!

GÜENTA! QUE EU VOU PROVAR!

Roteiro: GÉRSON L. B. TEIXEIRA • Desenhos: GUSTAVO MACHADO

ENTÃO VOCÊ DESCOLOU UM CONVITE PRA CEIA NA MANSÃO ROCHA VAZ?

NÃO, MAS A VISITA DO PAPAI NOEL É UMA BOA DESCULPA, NÃO ACHA?

ESSA VOZ...

QUE TAL?

PERFEITO!

O PANACA TAMBÉM VAI ATACAR DE PAPAI NOEL, HEIN?

EU VOU LEVAR!

DEIXA EU COLOCAR NUMA SACOLA!

TENHO QUE MELAR O PLANO DO ZÉ!

FANTASIAS

HUM... JÁ SEI COMO!

FANTASIAS

DEPOIS... QUER DIZER QUE A ROSINHA NÃO CONVIDOU VOCÊ PRA CEIA?

ELA IA, MAS O SOGRÃO PEDIU *A MINHA AUSÊNCIA* COMO PRESENTE DE NATAL!

FANTASIAS

O ROCHA VAZ "ADORA" VOCÊ!

ELE NÃO VAI SABER QUE O PAPAI NOEL SOU EU, E O QUE OS OLHOS NÃO VÊEM...

À NOITE...

PUXA, MEU ESTÔMAGO ESTÁ DIZENDO QUE ESTÁ NA HORA DA CEIA!

RODNC!

VOU COLOCAR A ROUPA E...

FANTASIAS

O QUÊ?!

O DONO DA LOJA ME DEU A SACOLA ERRADA!

FERIAS COLETIVAS REABRIREMOS APÓS O ANO-NOVO

ESSA NÃO!

ENQUANTO ISSO, NA MANSÃO ROCHA VAZ...

TEM UM PAPAI NOEL NA PORTA, DIZENDO QUE A SENHORITA O CONVIDOU!

PAPAI NOEL? SÓ PODE SER O ZÉ!

DEIXE QUE EU MESMA VOU ATENDER!

SABIA QUE ELE DARIA UM JEITO DE PASSAR O NATAL COMIGO!

OH-OH-OH! FELIZ NATAL!

ZÉ... ZÉ GALO?!

SOU EU! NÃO PERDERIA A CHANCE DE PASSAR O NATAL COM VOCÊ, PRINCESA!

SEJA BEM-VINDO! FIQUE À VONTADE!

CHUAC!

EI, VAI ME DEIXAR SOZINHO?

JÁ DISSE QUE PODE FICAR À VONTADE, MAS ME DEIXE EM PAZ!

O ZÉ FICOU CHATEADO E NEM TENTOU VIR ATÉ AQUI! TENHO QUE ACHAR UM JEITO DE ENCONTRÁ-LO!

POUCO DEPOIS...

ESTE É O MARAJÁ DE RAPADUR! O SR. ROCHA VAZ O CONVIDOU PARA A CEIA!

ÓTIMO! PAPAI VAI FICAR TÃO ENTRETIDO COM OS VISITANTES QUE NEM VAI NOTAR MINHA FALTA!

ALBERTO, VOCÊ VIU A ROSINHA?

NÃO, MAS SE A VIR, AVISO QUE ESTÁ PROCURANDO POR ELA, SR. ZÉ GALO!

ZÉ GALO, DE PAPAI NOEL?!

DROGA! CONSEGUI TIRAR O ZÉ DA JOGADA E, AGORA, A ROSINHA DESAPARECE!

ZÉ! SERÁ QUE FOI ELE QUE TROCOU AS FANTASIAS?

HUM... TALVEZ... MAS, JÁ SEI O QUE FAZER!

NÃO ACREDITO! A PROFECIA ESTAVA CERTA!

ESTAVA?

?

ESTAVA ESCRITO NAS ESTRELAS... NUMA FESTA DE NATAL, LONGE DE MINHA TERRA NATAL...

? ?

...EU ENCONTRARIA UM HOMEM GORDO, VESTIDO DE VERMELHO, COM LONGAS BARBAS BRANCAS...

AH! É ELE! SEM DÚVIDA NENHUMA!

EU, HEIN? ESSE CARA É BIRUTA!

O QUE MAIS DIZIA A PROFECIA, MARAJÁ?

DIZIA QUE EU DEVERIA ENTREGAR A ELE *O SEU PESO EM DIAMANTES.'*

O QUÊ?! COMO?! ONDE?!

E EU FAREI ISSO COM MUITO GOSTO! QUANTOS QUILOS PESA, MEU AMIGO?

PESO? EU?! CEM QUILOS, NÃO... DUZENTOS!

É O QUE VEREMOS! NO FINAL DA FESTA, MEU LACAIO VERÁ QUAL É O SEU PESO!

NÃO ACREDITO! MEU PESO EM DIAMANTES?!

GENIAL, ZÉ!

IH, IH, IH!

BEM PENSADO! COMO TEVE A IDÉIA DO DISFARCE DE MARAJÁ?

ORA, COM O QUE ENCONTREI LÁ EM CASA, ERA ISTO OU UMA MÚMIA!

O MORDOMO E O ZÉ GALO CAÍRAM DIREITINHO!

AGORA ME AJUDE A ENCONTRAR A ROSINHA!

PERTO DALI...

ROCHA, ESTE ANO, NÃO ESTOU VENDO O *DESCLASSIFICADO* NOIVO DA SUA FILHA!

CONSEGUI TIRÁ-LO DA JOGADA TEMPORARIAMENTE!

SE TUDO DER CERTO, O ZÉ GALO, RAPAZ DE UMA *FAMÍLIA TRADICIONAL*, LOGO ESTARÁ NAMORANDO A ROSINHA!

É MESMO? E ELE ESTÁ AQUI NA FESTA?

ESTÁ, SIM! É UM RAPAZ FINO, EDUCADO! PEDI QUE VIESSE VESTIDO DE PAPAI NOEL!

SERIA AQUELE ALI?

COMIDA! COMIDA! PRECISO COMER!

CHOMP!

CHOMP! CHOMP! CHOMP!

PASSE TUDO PRA CÁ! É UM CASO DE VIDA OU MORTE!

?

ENQUANTO ISSO...

ELA NÃO ESTÁ EM CANTO ALGUM DA MANSÃO!

UÉ! PRA ONDE PODE TER IDO?

MAS É ÓBVIO! COMO NÃO APARECI, ELA FOI ATRÁS DE MIM!

ENTÃO VAMOS COMER UM POUCO E DEPOIS VOLTAMOS PRA CASA!

HUM...

COMIDA! COMIDA!

PATRÃO, ACABEI DE VER O ZÉ CARIOCA E SEU AMIGO DEIXANDO OS JARDINS DA MANSÃO!

O ZÉ?! E A MINHA FILHA?

CHOMP! CHOMP! CHOMP!

PROCUREI PELA MANSÃO INTEIRA! ELA NÃO ESTÁ POR AQUI!

HUM... MUITO SUSPEITO!

SONHEI QUE O ZÉ, COMO PRESENTE DE NATAL, PEDIU A MINHA MÃO EM CASAMENTO!

CHAMEM A POLÍCIA! O EXÉRCITO! A MARINHA! MINHA FILHA E O ZÉ FUGIRAM PRA CASAR!

COMIDA! COMIDA!

ENQUANTO ISSO...

O ZÉ E O NESTOR SAÍRAM DAQUI FANTASIADOS, ROSINHA!

FANTASIADOS? DO QUÊ?

DE MARAJÁ!

DEVEM TER IDO A UMA FESTA A FANTASIA!

FESTA, HEIN?

POIS, QUANDO VOLTAREM, DIGA AO ZÉ QUE...

QUE VOCÊ É UMA CIUMENTA BOBA!

ZÉ! POR ONDE VOCÊ ANDOU?

FUI ATÉ SUA CASA! NÃO IA AGÜENTAR PASSAR O NATAL LONGE DE VOCÊ!

OH, ZÉ!

OH, RÓ!

GALERA, UM PAGODE NATALINO EM HOMENAGEM AOS POMBINHOS APAIXONADOS!

NOITE FELIZ, NOITE DE PAZ...

UOOOOOOOOONNN!
POLÍCIA?!
?!

VOCÊ É O ZÉ CARIOCA?
SIM, SOU EU...

E VOCÊ É A ROSINHA, FILHA DO SR. ROCHA VAZ?
SOU EU! POR QUÊ?
?

HUM... PARECE QUE VOCÊS NÃO ESTÃO COM PRESSA DE FUGIR PRA CASAR!
FUGIR PRA CASAR? EU?
AH, AH, AH, AH, AH, AH!

AH, AH, AH, AH... EH, EH, EH, EH...

PRENDAM ESSE PILANTRA!

SEU ROCHA VAZ, FOI TUDO UM MAL-ENTENDIDO!

ELES NÃO ESTAVAM PRETENDENDO FUGIR, NÃO!

DE ONDE TIROU ESSA IDÉIA, PAPAI?

VOCÊ SUMIU, AÍ PENSEI... PENSEI...

FIQUE TRANQÜILO, PAI... SE ALGUM DIA ESSE MILAGRE ACONTECER, VOCÊ VAI SER O PRIMEIRO A SABER!

A FESTA AQUI ESTÁ MAIS ANIMADA QUE LÁ NA CASA DO ROCHA VAZ!

PODEMOS NOS JUNTAR A VOCÊS?

CLARO!

FELIZ NATAL, ZÉ!

FELIZ NATAL, RÓ!

IOOOOOW!

GRUNF!

MAIS SORO, MAIS SORO, O MARAJÁ VAI ME PESAR A QUALQUER MOMENTO!

fim

Publicada pela primeira vez em 1981. Reprodução da paleta de cores original da época.

ZÉ CARIOCA

A ZEBRA DE NATAL

Roteiro: GÉRSON L. B. TEIXEIRA • Desenhos: ROBERTO O. FUKUE • Arte-Final: SELMA MARIA BERTOLINO

ZÉ, NÃO SAIA DAÍ! VOCÊ VAI VER QUE TUDO VAI ACABAR BEM! VOU CHAMAR A AMBULÂNCIA E LOGO ELES ESTARÃO AQUI!

EI, NESTOR, PRA QUE A AMBULÂNCIA?

VOCÊ ESTÁ *TRABALHANDO* E PERGUNTA PRA QUE A AMBULÂNCIA?

CALMA, NESTOR! EU NÃO ESTOU DOENTE! É APENAS UM CASO DE EMERGÊNCIA!

MAS QUE TIPO DE EMERGÊNCIA LEVARIA VOCÊ A TOMAR UMA ATITUDE TÃO DRÁSTICA?

O PRESENTE DE NATAL DA ROSINHA!

É UM BOM MOTIVO!

E QUANTO CONSEGUIU COM AS VENDAS?

SEIS-CENTOS CRUZEIROS!

ISSO NÃO DÁ NEM PRA DAR DE ENTRADA NUM BOM PRESENTE!

DÁ, SIM! E VOCÊ VAI COMIGO PRA COMPRAR!

QUEM DIRIA? VOCÊ TOMANDO JEITO... TRABALHANDO PRA COMPRAR UM PRESENTE...

SIM, SENHOR! A ROSINHA PÔS VOCÊ NA LINHA!

É AQUI!

LOTERIA ESPOR

CASA LOTÉRICA?!

A SORTE É SUA

MAS, ZÉ, VOCÊ NÃO FALOU QUE IA COMPRAR O PRESENTE DA ROSINHA?
É O QUE ESTOU FAZENDO!
VOCÊ VAI DAR UM CARTÃO DA LOTECA PRA ELA?
CLARO QUE NÃO! VOU DAR UM BELO PRESENTE...
SE EU GANHAR!
E SE NÃO GANHAR?
DAÍ EU MOSTRO O CARTÃO E DIGO QUE, SE GANHASSE, IA COMPRAR UM BELO PRESENTE!
AFINAL, NÃO É A INTENÇÃO QUE VALE?
ESSE É O ZÉ QUE CONHEÇO!
VAMOS LÁ, NESTOR! FAÇA UMA FEZINHA TAMBÉM!
POUCO DEPOIS...
BEM, COM PRESENTE EU NÃO PRECISO MAIS ME PREOCUPAR!
AGORA A GENTE PRECISA ARRUMAR UMA ÁRVORE DE NATAL!

Ô NESTOR, NÃO ESQUENTA! DEPOIS DO NATAL, A GENTE DEVOLVE A ÁRVORE!

TUDO BEM! O QUE ME PREOCUPA É SE ESSAS LARANJAS PINTADAS NÃO VÃO APODRECER!

QUE NADA! SÃO FRESQUINHAS, APANHADAS NA HORA!

É! DEIXA O PEDRÃO SABER QUE SÃO DO POMAR DELE!

PRONTO! AGORA É SÓ ESPERAR O DOMINGO PRA CONFERIR O CARTÃO!

E ASSIM...

GOOOL!

VIVA! MAIS UM PONTINHO!

NESTOR, SE ESSE JOGO ACABAR ASSIM, EU FAÇO DOZE PONTOS!

EU TAMBÉM!

ACABOU!

IUPI!!! AGORA É SÓ ESPERAR O RESULTADO DO JOGO TREZE! FLUMENGO E OLHARIA!

EI, ESSE VAI SER TRANSMITIDO PELA TEVÊ!

LEGAL! EU CONVIDO VOCÊS PRA ASSISTIREM ESSE JOGO EM COREG!

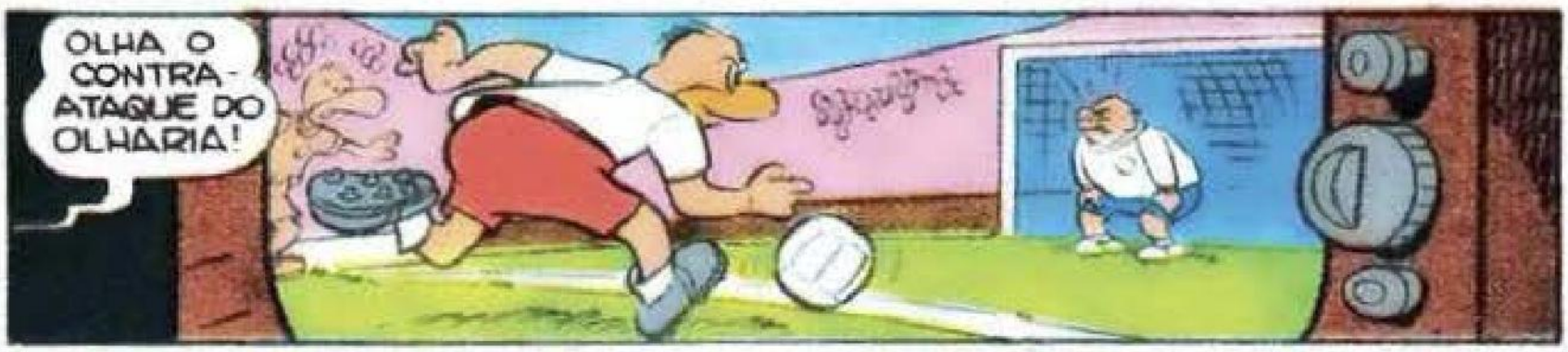
FALOU!

EM CORES?

EI, ZÉ, TELEVISÃO EM CORES NA SUA CASA? JÁ ANDOU GASTANDO POR CONTA?

QUE NADA!

LÁ VAI O ZITO!
CHUTA! CHUTA!
NÃO CHUTA!
GOOOOOL! VIVA!
DROGA!
DROGA, POR QUÊ?
EU JOGUEI SECO NO OLHARIA!
OLHA LÁ A REAÇÃO!
GOOOOL!
OBA! ESTÁ MELHORANDO!
XII!
QUE DROGA, EU TINHA PLANEJADO FAZER TANTA COISA SE FIZESSE TREZE PONTOS... IA PAGAR MINHAS DÍVIDAS...
TODAS? AH... MAS NEM QUE GANHASSE SOZINHO!
IA FAZER UMA CEIA DE NATAL INESQUECÍVEL COM CASTANHAS, NOZES, QUEM SABE, ATÉ PERU...
FICA CHATEADO NÃO, ZÉ! SE O OLHARIA GANHAR, ELE É QUE FAZ OS TREZE, E FAZ TUDO O QUE VOCÊ FALOU!
NESTOR, VOCÊ PAGARIA MINHAS DÍVIDAS? ISSO QUE É AMIGO!
A CEIA! SÓ A CEIA!


OLHA O CONTRA-ATAQUE DO OLHARIA!

TUM!

ESTOU RICO! ESTOU RICO! FIZ OS TREZE PONTOS! VIVA!
CALMA, QUE FALTAM CINCO MINUTOS!

DOIS MINUTOS!
Ó JARDINEIRA, POR QUE ESTÁS TÃO TRISTE?

CINCO SEGUNDOS!
QUATRO... TRÊS... DOIS...
ESQUINDÔ! ESQUINDÔ!

GOOOL!
DE QUEM? DE QUEM?

DO FLUMENGO!
BONG!

APITA O ÁRBITRO E TERMINA O ESPETÁCULO!
NESTOR, DESMAIA MAIS PRÁ LÁ! AQUI EU VOU CHORAR!

E, APESAR DOS PESARES, MESMO SEM CASTANHA E PERU, O NATAL CHEGA...

PUXA, ZÉ, ATÉ QUANDO VOCÊ VAI FICAR CHATEADO? O QUE PASSOU...PASSOU!

MAIS UM NATAL COMENDO SANDUÍCHE DE MORTADELA COM TUBAÍNA!

E O QUE É PIOR, NÃO DEU NEM PRA COMPRAR UM PRESENTE PRA VOCÊ!

NÃO FAZ MAL! A INTENÇÃO É QUE VALE!

O PIOR É QUE NEM ESSA DESCULPA ME CONVENCE MAIS!

EI, LIGUEM O RÁDIO! VAMOS ALEGRAR O AMBIENTE!

E REPETIMOS... NINGUÉM FEZ OS TREZE PONTOS! FICAM, DESTA FORMA, PREMIADOS OS CINQÜENTA MIL CARTÕES COM DOZE PONTOS, DANDO CEM MIL CRUZEIROS A CADA APOSTADOR!

CEM MIL?

DUZENTOS MIL! EU TAMBÉM FIZ DOZE!

ABRE, SEU MANOEL! QUEREMOS COMPRAR CASTANHAS, NOZES, ATÉ PERU!

BLAM! BLAM!

DESTA VEZ NÃO É FIADO, EU JURO!

fim

Publicada pela primeira vez em 1968. Reprodução da paleta de cores original da época.

Walt Disney

ZÉ CARIOCA | Natal de fechar o comércio

Roteiro: WALDYR IGAYARA DE SOUZA • Desenhos: IZOMAR C. GUILHERME e WALDYR IGAYARA DE SOUZA

ÁRVORE DÊSSE TAMANHO SÓ SE ACHA NOS PINHEIRAIS DO PATINHAS!

PATINHAS?

É O NABABO DAQUI! É DONO DE QUASE TUDO EM PATÓPOLIS.

POIS VÁ LÁ E COMPRE O MAIOR PINHEIRO QUE TIVER!

!!

MINHA NOSSA!

VOU DOAR ÊSSE PINHEIRO À PREFEITURA. QUERO QUE ELE SEJA COLOCADO NA PRAÇA PRINCIPAL DESTA BELA CIDADE PARA QUE O SEU POVO POSSA COMEMORAR O MAIOR NATAL PÚBLICO DO MUNDO!

LEGAL! NÃO VOU NEM MAIS COMPRAR O MEU PINHEIRINHO!

BEM, AGORA VOU TRATAR DE COMPRAR OS ENFEITES DA ÁRVORE... O PROBLEMA É QUE NÃO CONHEÇO BEM AS LOJAS E...

HÃ... O CHEFE NÃO PRECISA DE UM CICERONE?

ACEITO. VAMOS LÁ, JOVEM!

ÔBA!

CINCO MIL BOLAS?!

E TRÊS MIL LÂMPADAS!

E RÁPIDO, POR FAVOR. O SR. PATONASSIS AQUI TEM MUITA PRESSA DISSO.

VOU CONSULTAR O DEPÓSITO CENTRAL DA "PATINHAS ENFEITES S/A" E VER SE ÊLES TÊM...

TEM QUE TER!

MANDE ENTREGAR TUDO NA PRAÇA CENTRAL, HOJE!

POIS NÃO, POIS NÃO!

PELA MADRUGADA! ÊSSE CARA DEVE SER MAIS RICO DO QUE O PATINHAS!

PUXA, EU GOSTARIA DE VER A CARA DO VELHO PATINHAS QUANDO SOUBER DISSO, SEU PATONASSIS!

NINGUÉM MANDA SER PÃO-DURO!

POR UM LADO VAI MORRER DE INVEJA, POR OUTRO VAI FICAR FELIZ COM A VENDA DA ÁRVORE E ÊSSE MONTE DE ENFEITES... FICARÁ UM POUCO MAIS RICO, GRAÇAS AO SENHOR...

O IMPORTANTE É QUE TEREMOS UMA FESTA DE NATAL INESQUECÍVEL. MINHA PASSAGEM POR AQUI FICARÁ NA HISTÓRIA!

ASSIM...

NOSSA! QUE PINHEIRÃO!

VÃO MONTAR ESSA ÁRVORE-DE-NATAL LÁ NA PRAÇA!

OLÁ, ZÉ! QUE FAZ AÍ?

ESTOU ESPERANDO O MEU CHEFE, O SR. PATONASSIS. FOI CONVIDAR O SEU TIO PATINHAS PARA A GRANDE FESTA DE NATAL.

EPA! AÍ VEM ÊLE!

NÃO PISE NA "GRANA"

E COM UMA CARA NADA NATALINA!

VAMOS, SECRETÁRIO! O PÃO-DURO DO VELHOTE DISSE QUE NÃO VAI! CHAMOU-ME DE INTROMETIDO E QUASE NOS PEGAMOS. VAMOS ATÉ A PRAÇA VER COMO ANDAM AS COISAS...

MAS É CLARO QUE TIO PATINHAS NÃO PODERIA ACEITAR. SERIA CHATO PARA ÊLE PARTICIPAR DE UMA FESTA PARA A QUAL NÃO CONTRIBUIU!

E SE ÊLE FÔSSE À FESTA, TERIA QUE DAR PRESENTES. UMA VEZ LHE MANDEI UM CARTÃO DESEJANDO FELIZ NATAL. ÊLE ESCREVEU EM BAIXO *IGUAL-MENTE* E ME DEVOLVEU O CARTÃO.

BEM, NÃO TENHO NADA COM A VIDA DÊLE. VOU TRATAR DE COMPRAR MEUS PRESENTES E ME PREPARAR PARA A FESTA DE NATAL!

NA PRAÇA...

SABE QUE VEM VINDO GENTE DE OUTRAS CIDADES PARA PARTICIPAR DA NOSSA FESTA? A CIDADE ESTÁ SUPERLOTADA.

ÓTIMO! SERÁ UM FESTÃO!

AS LOJAS NUNCA FATURARAM TANTO... JÁ ESTÃO QUASE VAZIAS!

CERTAMENTE O SOVINA DO PATINHAS JÁ DEVE TER DUPLICADO A SUA FORTUNA!

FINALMENTE, CHEGA A NOITE DE NATAL...

PUXA! ESTA FOI A MELHOR FESTA COLETIVA DE NATAL DO MUNDO!

GRAÇAS AO SR. PATONASSIS!

♫ NOITE FELIZ... ♪ NOITE DE PAZ... ♪

QUE FESTÃO, HEIN? TÔDA A CIDADE PARTICIPOU...

QUASE TÔDA! FALTOU O TIO PATINHAS!

E OS *METRALHAS!*

GLUP!

A CIDADE INTEIRA ESTÁ AQUI... ATÉ A POLÍCIA... HÃ?

PRECISO IR ATÉ A CAIXA-FORTE...

AONDE VAI ÊLE, ASSIM DE REPENTE?

VAI EM DIREÇÃO À CAIXA-FORTE DO SR. PATINHAS! LÁ NÃO HÁ GUARDAS NO MOMENTO... ESTÃO TODOS FESTEJANDO O NATAL! MALANDRÃO... JÁ ENTENDI A JOGADA DÊLE!

QUAC! LADRÕES!! E VÊM CORRENDO...

...DA *MINHA CAIXA-FORTE!*

FUI ASSALTADO! SOCORRO! POLÍCIA!!

QUAC!
ELI SABIA! VOCÊS NÃO DÃO FOLGA NEM NA NOITE DE NATAL?
CALMA, VELHOTE, ESTAMOS APENAS ESPANTANDO OS OUTROS LADRÕES!
NÓS TEMOS EXCLUSIVIDADE EM ASSALTAR SUA CAIXA-FORTE E NÃO ADMITIMOS USURPADORES!

MAS VAMOS POUPÁ-LO HOJE, POIS O ESPÍRITO NATALINO NOS CONTAGIOU!
MAS, AMANHÃ... JÁ SABE!
EH, EH!.. OBRIGADO, RAPAZES!

NÃO HÁ DE QUÊ, VELHINHO. ESTAMOS APENAS DEFENDENDO OS NOSSOS DIREITOS.
VAMOS, CAMBADA! AINDA TEMOS TEMPO DE PARTICIPAR DA FESTA DE NATAL!

LIVROU-SE DÊLES DIREITINHO, HEIN, SR. PATONASSIS?
O-OLÁ, SECRETÁRIO! ESPERO QUE NÃO FIQUE ABORRECIDO POR TER DESCOBERTO O SEGRÊDO!

SABE, SE ESPALHASSEM QUE EU ESTAVA GASTANDO UMA FORTUNA PARA OFERECER UMA FESTA DE NATAL À CIDADE, TODOS PODERIAM PENSAR QUE ESTOU FICANDO GAGÁ E AS AÇÕES DAS MINHAS EMPRÊSAS PODERIAM CAIR!
TEM RAZÃO... AFINAL, O SENHOR FOI SEMPRE UM PÃO-DURO... DIGO, UM SUJEITO SEGURO!

ENTÃO, BOLEI O DISFARCE E FIZ A FESTA DOS MEUS SONHOS.
POIS SIM! QUANTA GENEROSIDADE! QUER ME ENGANAR QUE NÃO VISAVA LUCRO ALGUM?

É CLARO QUE, COM O MOVIMENTO DAS LOJAS, TURISTAS, ETC., TIVE UM LUCRINHO... EH, EH...
SABICHÃO! EU SABIA! MAS, AFINAL, TODOS SAÍRAM GANHANDO... A CIDADE INTEIRA TEVE UMA BELA FESTA DE NATAL!

BEM, SECRETÁRIO, ENTRE! VAMOS COMER UMA AZEITONA!
VOLTOU A SER O MESMO!
PIM

Walt Disney ZÉ CARIOCA

O GUIA TURISTA

Publicada pela primeira vez em 1973. Reprodução da paleta de cores original da época.

Roteiro: IVAN SAIDENBERG • Desenhos: RENATO VINICIUS CANINI

QUEREMOS UM GUIA... DE TURISTAS, QUE NOS MOSTRE A CIDADE! QUANTO O SENHOR COBRA?

HEIN? PUXA... EU... ISTO É...

...O DE SEMPRE! O PREÇO HABITUAL!

CERTO! ENTÃO VAMOS!

QUAL SERÁ O PREÇO HABITUAL?

VAMOS? AONDE?

E EU É QUE SEI? O GUIA NÃO É VOCÊ?!

AH, É! ENTÃO VAMOS EM FRENTE! JÁ CONHECEM O PÃO DE AÇÚCAR?

NÃO É AQUELE MORRO QUE TEM BONDINHO?

É ELE MESMO! BEM, E O CORCOVADO?

AQUELE ONDE TEM O CRISTO REDENTOR?

SE VOCÊS JÁ CONHECEM *TUDO*, PRA QUE PRECISAM DE UM GUIA?

ESPEREM! EI! ONDE VOCÊS VÃO? EI!

COPACABANA, PRINCESINHA DO MAR, PELAS MANHÃS É A VIDA A CANTAR...

UÉ! VEJAM SÓ O NESTOR!!!

AH, ENTÃO É ASSIM QUE SE FAZ, HEIN?

♫ É SOL, É SAL, É SUL, É ESTE RIO TÃO AZUL... ♫

ESTÁ PRA MIM! SE O NESTOR PODE GANHAR DINHEIRO COM ISSO, EU *TAMBÉM* POSSO!

ROSINHA, VOCÊ ME EMPRESTA AQUELE BONÉ QUE ERA DO SEU AVÔ?

E ASSIM...

GUIA DE TURISTAS ESPECIALIZADO! OLHA LÁ! SERVIÇO BARATO E DE PRIMEIRA!

POR FAVOR, NÓS QUERÍAMOS CONHECER COISAS TÍPICAS DO RIO...

É COMIGO MESMO!

♫ COPACABANA, PRINCESINHA DO MAR, PELAS MANHÃS É A VIDA A CANTAR... ♫

♫ DA JANELA VÊ-SE O CORCOVADO, O REDENTOR, QUE LINDO... ♫

E ALI, O JARDIM BOTÂNICO! ACOLÁ, A LAGOA RODRIGO DE FREITAS, BLÁ, BLÁ, BLÁ...

COPACABANA

ZÉ, POR QUE É QUE VOCÊ ESTÁ FALANDO SOZINHO?

HEIN?!

PUXA! ELES FORAM EMBORA E EU NEM VI.

TAMBÉM COM ESSE BONÉ NOS OLHOS...

E ACHO QUE EU NÃO SIRVO PRA ESSE NEGÓCIO DE GUIA DE TURISTAS!

ZÉ CARIOCATUR TURISMO

É ASSIM MESMO QUANDO EU RESOLVO **TRABALHAR**...

EI MOÇO! ESSA AGÊNCIA É GUIA?

SIM... QUERO DIZER, ERA!

QUE BOM! ACABAMOS DE CHEGAR DE **PATÓPOLIS** E QUERÍAMOS CONHECER O RIO!

POIS VIERAM AO LOCAL CERTO!

ONDE FOI QUE JOGUEI O BONÉ?

AQUI ESTÁ UM DOS FAMOSOS VENDEDORES DE REDES DAS PRAIAS...

COMO PODEM VER, SÃO REDES DELICIOSAS! UAHH! QUE SONO...

...AQUI, ALUGAM CAVALOS PARA PASSEIOS... VOCÊS VÃO ALUGAR UM?

BEM, ACHO QUE NÃO.

MAS EU VOU! HÁ ANOS QUE ESTOU DOIDO PARA DAR UMAS VOLTINHAS! PAGUE O MOÇO AÍ!!

!

DEPOIS...

LEGAL! SEMPRE SONHEI PEDALAR ESTES BARQUINHOS!

¡UHHH! ESTE ESQUI-AQUÁTICO É UMA DELÍCIA!

¡UPIII!

À NOITE...

EI, NESTOR! ESTOU INDO MUITO BEM NESSE NEGÓCIO DE TURISMO!

...CENTO E VINTE! OLÁ, ZÉ! GANHEI UMA NOTA, HOJE!

E VOCÊ QUANTO GANHOU?

XI! EU SABIA QUE TINHA ESQUECIDO ALGUMA COISA!

ENFIM, DEIXA PRA LÁ! A VERDADE É QUE ME DIVERTI COMO NUNCA E FIZ TUDO QUE SEMPRE SONHEI NA VIDA!

É A PRIMEIRA VEZ QUE EU VEJO UM GUIA DE TURISTAS... *TURISTA!*

fim

Publicada pela primeira vez em 1982. Reprodução da paleta de cores original da época.

ZÉ CARIOCA, O dedo-duro

WALT DISNEY

DONA FLORIDAA! OLHA O LADRÃO!

Ô DEDO-DURO DE UMA FIGA!

OBRIGADA, ZÉ! SE NÃO FOSSE POR VOCÊ, NEM SEI O QUE SERIA!

DE NADA, VIZINHA!

ZÉ, ESTOU FAZENDO UM BOLO! DEPOIS LEVO UM PEDAÇO PRA VOCÊ!

NÃO PRECISA, DONA FLORIPA! MAS JÁ QUE INSISTE...

(NHAM! NHAM!) HUM... QUE BOLO MAIS GOSTOSO!

AH! SE EU COMESSE BEM ASSIM TODO DIA...

EI!

VI O LADRÃO PORQUE ESTAVA EM CIMA DO TELHADO!

SE EU TIVER SORTE, VOU DESCOBRIR MAIS LADRÕES... E VOU GANHAR MAIS COISAS!

DONA CRISTINA!

AS SUAS GALINHAS ESTÃO ACABANDO COM A HORTA!

OBRIGADA, ZÉ!

ACEITA UNS OVOS, VIZINHO?

QUANTA BONDADE, DONA CRISTINA!

EH, EH, EH! *UMA DÚZIA* DE OVOS! ESSE OBSERVATÓRIO É UMA MINA!

SÃO QUATRO HORAS E TUDO CALMO EM VILA XURUPITA! EH, EH, EH...

OI, NESTOR!

OI, ZÉ! O QUE É QUE VOCÊ ESTÁ FAZENDO AÍ EM CIMA? ALGUMA GOTEIRA?

ESTOU ARRUMANDO A ANTENA!
EPA! PRECISO DESCER E ESCONDER OS OVOS! O NESTOR É DOIDO POR GEMADAS!
NESTOR, SOBE AQUI UM POUQUINHO! PRECISO VER SE A IMAGEM MELHOROU!
NÃO PRECISA DESCER! DEIXA QUE EU VEJO!
NÃO, NÃO! NINGUÉM BOTA A MÃO NA MINHA TELEVISÃO!
BEM, SE É ASSIM...
COMO É QUE ESTÁ A IMAGEM, ZÉ?
MELHORANDO!
ZÉ! ZÉ! LÁ VEM UM COBRADOR!
DIGA QUE EU NÃO ESTOU!
O ZÉ ACABOU DE DESCER O MORRO, MOÇO!
DROGA! NUNCA PEGO ESSE CARA EM CASA!
HUM.. ESTÁ UMA DELÍCIA ESTA GEMADA, ZÉ!
É...
fim

Publicada pela primeira vez em 1996. Reprodução da paleta de cores original da época.

Zé Carioca

QUASE TUDO POR DINHEIRO

Roteiro: ARTHUR FARIA JR. • Desenhos: ELI MARCOS M. LEON • Arte-Final: JOSÉ WILSON MAGALHÃES

O HOSPITAL FICA NA OUTRA QUADRA... VOCÊS PODEM ME AJUDAR?

CLARO! NUMA BOA!

NÃO SE IMPORTA DE ME LEVAR DE CAVALINHO?

IMAGINA!

UMA QUADRA DEPOIS...

(PUF!) NÃO TEM NENHUM HOSPITAL POR AQUI!

NÃO?!

AH, DEIXA PRA LÁ! NÃO PRECISO MESMO DISSO...

VUP!

VALEU, HEIN?

ACHO QUE ME FIZERAM DE BOBO...

CÊ AINDA ACHA?

CALMA AÍ! DEIXA EU EXPLICAR...

GRRR...

NÃO TÁ ME RECONHECENDO? SOU DO PROGRAMA "FAÇO TUDO E MAIS UM POUCO POR DINHEIRO"!

BUF!

VOCÊ FOI FILMADO POR NOSSAS CÂMERAS ESCONDIDAS E VAI RECEBER UM CACHÊ PELA BRINCADEIRA... RÈ, RÈ!

HÃ...

BUF!

BUF!

EU RECEBEREI PELO MEU AMIGO... AGORA TRATEM DE CORRER!

BUF!

CAPUF!

PUF!

BUF!

O PEDRÃO FICA UMA *FERA* QUANDO FAZEM ELE DE BOBO!

GRAUR!

IAU! PRECISO DE UM DUBLÊ!

MAIS TARDE...

CALMA, PEDRÃO! ELES ATÉ DESISTIRAM DE EXIBIR SUAS CENAS...

GRUNF!

POR QUÊ? O QUE O PEDRÃO FEZ?

BEM... O CARA DA TV AGORA PRECISA MESMO DAS ATADURAS...

E NA TV...

PRODUÇÃO

FAÇO TUDO E MAIS UM POUCO POR DINHEIRO

E ENTÃO? PREPARADO PRA MAIS UMA *PEGADA*?

NÃO! VIM PEDIR *DEMISSÃO!*

O ÚLTIMO CARA QUE PEGUEI ERA A FALTA DE ESPORTIVIDADE EM PESSOA! EU *DESISTO!*

MAS... MAS...

DROGA! LOGO AGORA QUE O PROGRAMA ESTÁ DANDO AUDIÊNCIA! ONDE ARRANJAREI OUTRO IDIOTA COMO ELE?

BLAM!

JÁ SEI! ANUNCIAREI UM *TESTE* PRA ESCOLHER UM SUBSTITUTO! ALGUM *MALUCO* DEVE APARECER...

E...

OLHA SÓ! O PROGRAMA "FAÇO TUDO..." TÁ PROCURANDO UM NOVO *BRINCALHÃO* PRA FAZER PEGADINHAS!

ISSO DEVE RENDER UMA GRANA *PRETA*, SEM MUITO TRABALHO!

E MUITO OLHO *ROXO*...

DEPENDE! SE FOR UM SUJEITO *ESPERTO*, QUE NEM EU, ELE NÃO SOFRE NADA!

AH, É?

ENTÃO VAI LÁ, *ESPERTÃO!*

HÃ... EU...

SABE COMO É... NÃO DEIXA DE SER UMA FORMA DE TRABALHO...

QUE NADA! CÊ TÁ É COM MEDO DE APANHAR!

IH... AGORA NÃO POSSO VOLTAR ATRÁS...

DEPOIS...

FOI MUITA BONDADE SUA EMPRESTAR A GRANA PRO ÔNIBUS... GRR!

RÊ, RÊ!

TV JOLOGO

É AQUI O PROGRAMA "FAÇO TUDO E MAIS UM POUCO POR DINHEIRO"?

SIM!

SE VOCÊ FOI VÍTIMA DE UMA DAS PEGADINHAS E QUER NOS *PROCESSAR* ENTRE NESSA FILA...

DEPARTAMEN JURÍDICO

NÃO... ESTAMOS PROCURANDO A FILA PRA SUBSTITUIR O BRINCALHÃO DO PROGRAMA!

AH...

ENTÃO, NÃO TEM FILA... TEM *ARMADILHA!*

CLIC!

PARABÉNS! VOCÊ PASSOU NO TESTE E ESTÁ ADMITIDO! ASSINE AQUI!

P-PERAÍ...

AINDA NÃO FIZ TESTE NENHUM!

O TESTE ERA TER CORAGEM DE PEDIR O EMPREGO! ASSINA...

VAMOS EMBORA, NESTOR! É UM TRUQUE!

TÁ LEGAL! EU INVENTO UM TESTE, PÔ!

ÊÊÊ... E AQUELE PAPO DE ESPERTEZA? AFINOU, ZÉ?

MANDA O TESTE!

DEPOIS, NA RUA...

É FÁCIL... ESPERE ALGUÉM AJUDÁ-LO A ATRAVESSAR A RUA, E ENTÃO DEIXE COM A GENTE!

AÍ É SÓ ASSINAR NESTA LINHA PONTILHADA...

AH, IA ME ESQUECENDO...
JÁ SEI... NA LINHA PONTILHADA!
NÃO... OS ÓCULOS!
SUJOU! NÃO ENXERGO PATAVINA!
ASSIM FICA MAIS ENGRAÇADO!
LÁ VEM UM OTÁRIO!
ONDE?
PUF!
TRAV. DO BOCEJO
RUA MONOTONA
?
CADÊ?
COM LICENÇA, VOVÓ... ALGUM PROBLEMA?
UAI! ISTO É... S-SIM!
ESSA VOZ... PARECE O PEDRÃO! MAS NÃO PODE SER!
E-EU QUERO ATRAVESSAR A RUA...
AH...

MOLEZA, VOVÓ... ESTA RUA É A MAIS VAZIA DO BAIRRO... VEM COMIGO!

AI, MEU REUMATISMO!

DÁ PRA ME LEVAR NO *COLINHO*, NETINHO? AI, MINHA ARTRITE! AI, MEU LUMBAGO!

IHH... TÁ BOM!

TÔ ATÉ SENTINDO CHEIRO DE *JACA!* MAS NÃO PODE SER O PEDRÃO DE NOVO... OU PODE?

QUASE LÁ, VÓ!

ALÔ, ASSISTENTE! MANDA OS *MOTORISTAS MALUCOS* PRA CÁ!

QUE APERTO!

RUA VAZIA?! E QUE BARULHO É ESSE?

VRUMMM!

BIP!

AU!

BIP!

VROOM!

FOM!

FOM!

VRUM!

FOM!

BIP!

GRUUNGH!

FOM!
BIP!
VRUM!
CALMA, VOVÓ! SEM PÂNICO! EU SALVO A SENHORA! (PUF!)
SALVAR DO QUÊ?
?
FOMM!
CRINCH!
VRUM!
VRUM!
BIP!
CONSEGUIMOS! (PUF!) E SEM UM ARRANHÃO! (CAPUF!)
?
VRUM!
É CLARO, CARA! ERAM TODOS *MOTORISTAS TREINADOS!* RÁ, RÁ!
?!
VOCÊ PARTICIPOU DE UM TESTE PRO PROGRAMA...
JÁ SEI QUAL É O PROGRAMA!
!
XI! É O *PEDRÃO!* TCHAU, MESMO!
?
P-PEDRÃO?! E-EU SABIA!

EI! VOCÊ VAI BATER NELE?

AINDA TEM DÚVIDA?

TZIM!

BUF!

PRIMEIRO DEIXA ELE ASSINAR O CONTRATO NA LINHA PONTILHADA...

GROF!

PEDRÃO... CÊ CONHECE O DIRETOR DO PROGRAMA? ELE BOLA AS BRINCADEIRAS...

GRAUR!

PERAÍ! BATE NELE COM OUTRA COISA!

PAF!

LII!

AI!

POF!

POF!

PAF!

LII!

ASSIM...

RÊ... TUDO BEM, ZÉ?

QUASE TUDO! DÁ PRA PEDIR PRA ALGUÉM COLOCAR ESSE *CHATO* EM OUTRO QUARTO?

...ASSINA NA LINHA PONTILHADA, VAI!

fim

Walt Disney

ZÉ CARIOCA

ANO NÔVO, VIDA NOVA

Roteiro e Desenhos: WALDYR IGAYARA DE SOUZA

B 68034/ZC2439-7

Publicada pela primeira vez em 1968. Reprodução da paleta de cores original da época.

PAPO DE PAPAGAIO

PRODUZIDO COM A COLABORAÇÃO DE PAULO MAFFIA, RESPONSÁVEL TAMBÉM PELA PESQUISA E SELEÇÃO DAS HISTÓRIAS DESTA EDIÇÃO.

ESCREVA PARA: PAPO DE PAPAGAIO
Av. das Nações Unidas, 7221, 20º andar
05425-902 – São Paulo – SP
E-mail: disney.abril@atleitor.com.br

Acho muito legal ler histórias com personagens de núcleos diferentes, caso de *Que Torta! E Que Tortura!*, de DISNEY ESPECIAL: OS FAZENDEIROS, na qual Zé Carioca e Donald vão parar no sítio da Vovó Donalda. Muito engraçada também a tirinha *Árvore e Galhos*, com o papagaio e seu amigo Nestor. Outra HQ muito interessante é *Rede de Intrigas* (DISNEY ESPECIAL: OS PRIMOS), que reúne parentes do Zé, como Zé Paulista, Zé Queijinho e Zé Pampeiro, em uma única trama.

Jonas M. Rodrigues Pires
Rio de Janeiro – RJ

Valeu pela mensagem, Jonas. E, por falar em parentes do Zé, não perca a próxima edição, que trará a HQ *Sujando a Barra do Vovô*, na qual vamos conhecer Josué Carioca, o divertido avô do papagaio.

Coleciono gibis Disney há 18 anos. O primeiro exemplar que ganhei foi ZÉ CARIOCA 2134, em agosto de 1999. Fiquei uns anos sem ler quadrinhos e resolvi comprar a edição 2434 do papagaio. Adorei as histórias... e ficou aquele sentimento bom de voltar à infância.

Willian Prates
Nova Iguaçu – RJ

Bem-vindo de volta, Willian.

Huguinho, Zezinho e Luisinho estão muito conservados pela idade que têm. Só tenho a agradecer a eles, que me ajudam a também continuar jovem, pelo menos em espírito. Ótimo lançamento o especial HUGUINHO, ZEZINHO E LUISINHO: OS 80 ANOS DOS SOBRINHOS DO DONALD. Quem não se lembra da própria infância ao ler as aventuras desses três?

Clóvis Santos
Pelo Facebook

Estamos bastante orgulhosos com a repercussão desse especial, Clóvis. Aguarde as novidades de 2018!

Não há como não reconhecer a habilidade do nosso querido Zé Carioca. *Uma Confusão Junina* (edição 2433), publicada pela primeira vez em 1974, registra bem essa faceta do nosso amigo. Show, pessoal. Continuem reprisando histórias daquele tempo.

Vicente de Paulo S. Nogueira
Maricá – RJ

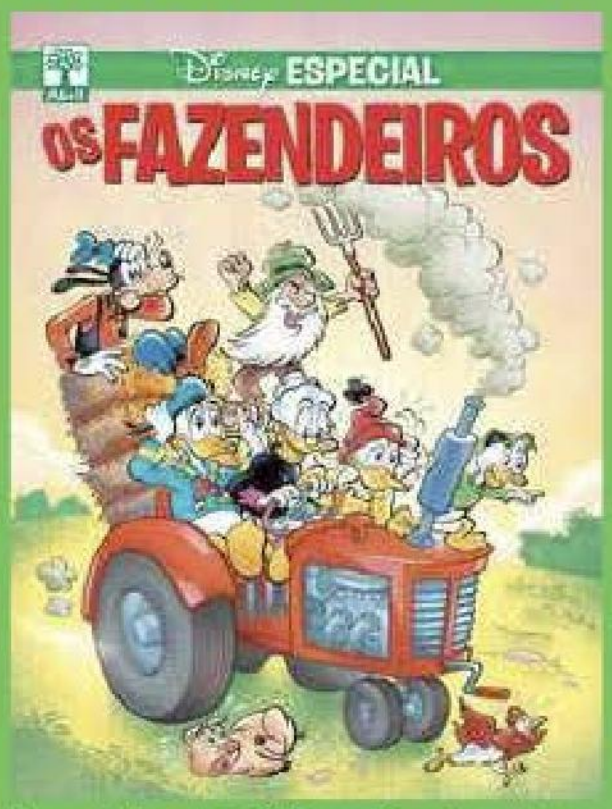
Vicente, a revista ZÉ CARIOCA vai continuar trazendo tramas das décadas de 1960, 70, 80 e 90. Fique de olho.

Simplesmente mágica a coleção BIBLIOTECA DON ROSA. O mais interessante foi que, além das HQs, Don Rosa introduziu textos sobre os bastidores de cada trama, fazendo com que tenhamos uma nova perspectiva das tramas.

Bruno Marins Barbosa
Rio Claro – SP

Bruno, conheça os bastidores da produção de *A Saga do Tio Patinhas* no quarto volume da coleção. Imperdível!

PARTICIPE!



Parabéns, Willian Prates. Sua mensagem foi escolhida como a mais interessante e você ganhou este especial. Na próxima seção de cartas, vamos dar outra edição Disney ao autor da mensagem mais legal.

EDITORA Abril
Fundada em 1950
VICTOR CIVITA (1907-1990) ROBERTO CIVITA (1936-2013)
Conselho Editorial: Victor Civita Neto (Presidente), Thomaz Souto Corrêa (Vice-Presidente), Alecsandra Zapparoli, Giancarlo Civita

Presidente do Grupo Abril: Walter Longo

Diretora Editorial e Publisher da Abril: Alecsandra Zapparoli
Diretor de Operações: Fábio Petrossi Gallo

Diretor de Assinaturas: Ricardo Perez
Diretora da Casa Cor: Lívia Pedreira
Diretor da GoBox: Dimas Mietto
Diretora de Mercado: Isabel Amorim
Diretor de Planejamento, Controle e Operações: Edilson Soares
Diretora de Serviços de Marketing: Andrea Abelleira
Diretor de Tecnologia: Carlos Sangiorgio

Diretor de Redação: Sérgio Figueiredo

ZÉ CARIOCA

Editora: Mariana Caetano **Repórter:** Paulo Mafiia **Editor de Arte:** Fábio Figueiredo **Designer:** Pedro Pecci **Preparador Digital:** Dinei Balieiro **Assistente de Produção Administrativo:** Edésio Souza **Atendimento ao Leitor:** Walkiria Giorgino

PUBLICIDADE Cristiano Persona (Financeiro, Mobilidade, Imobiliário e Serviços Empresariais), Daniela Serafim (Tecnologia, Telecom, Saúde, Educação, Agro e Serviços), Marcus Ferreira, Renata Miolli, Renato Mascarenhas, (Bens de Consumo, Turismo, Entretenimento e Mídia), Rafael Ferreira (Moda, Decoração e Construção), William Hagopian (Regionais), André Beck (Colaboração em Direção de Publicidade - Rio de Janeiro), Christiane Martinez (Agências de PR e Associações), George Fauci (Colaboração em Direção de Publicidade - Brasília) **ABRIL BRANDED CONTENT** Patricia Weiss **ASSINATURAS E VAREJO** Adailton Granado (Processos e Produção), Daniela Vada (SAC), Ícaro Freitas (Circulação Avulsas), Luci Silva (Relacionamento e Gestão Comercial), Patricia Frangiosi (Comunicação), Rodrigo Chinaglia (Produtos), Wilson Paschoal (Canais de Vendas) **MARKETING DE MARCAS** Carolina Fioresi (Eventos), Cinthia Obrecht (Estilo de Vida e Femininas), Thais Rocha (Veja e Vejinhas) **ESTRATÉGIA DIGITAL** Edson Ferrão **MERCADO/BI** Rafael Gajardo **OPERAÇÕES DE PUBLICIDADE DIGITAL** Renata Guimarães **SEO** Isabela Sperandio **PARCERIAS E TENDÊNCIAS** Airton Lopes **PRODUTO** Leandro Castro e Pedro Moreno **VÍDEO** André Vaisman (Colaboração em Direção de vídeo), Alexandre de Oliveira (Técnico e Editorial), Rudah Poran (Arte e Corporativo) e Silvio Navarro (Informação) **MARKETING CORPORATIVO** Maurício Panfilo (Pesquisa de Mercado), Diego Macedo (Abril Big Data), Gloria Porteiro (Licenças), Thiago Barros (Relações com o Mercado) **DEDOC E ABRILPRES** Valter Sabino **PLANEJAMENTO, CONTROLE E OPERAÇÕES** Adriana Fávilla, Adriana Kazan, Emilene Pires e Renata Antunes **RECURSOS HUMANOS** Alessandra de Castro (Desenvolvimento Organizacional), Ana Kohl (Serviços de RH) e Márcio Nascimento (Remuneração e Benefícios) **RELAÇÕES CORPORATIVAS** Douglas Cantu (Gerente de Relações Públicas).

Redação e Correspondência: Av. das Nações Unidas, 7221, 20º andar, Pinheiros, São Paulo, SP, CEP 05425-902, tel. (11) 3037-2000. Publicidade São Paulo e informações sobre representantes de publicidade no Brasil e no Exterior: www.publiabril.com.br

ZÉ CARIOCA nº 2439 (ISSN 0104-3404) é uma publicação mensal da Editora Abril. Distribuída em todo o país pela Dinap S.A. **ZÉ CARIOCA** não admite publicidade redacional. © 2017 Disney. Todos os direitos reservados.

Serviço ao Assinante: Grande São Paulo: (11) 5087-2112 Demais localidades: 0800-775-2112 www.abrilsac.com
Para assinar: Grande São Paulo: (11) 3347-2145 Demais localidades: 0800-7752145 www.assineabril.com.br

IMPRESSA NA GRÁFICA ABRIL
Av. Otaviano Alves de Lima, 4400, Freguesia do Ó, CEP 02909-900, São Paulo, SP

IVC | FIPP | ANER | SIP

GRUPO Abril
Presidente AbrilPar: Giancarlo Civita

Presidente do Grupo Abril: Walter Longo

Diretor de Operações: Fábio Petrossi Gallo
Diretora Editorial e Publisher da Abril: Alecsandra Zapparoli
Diretor Superintendente da Gráfica: Eduardo Costa
Diretor Superintendente da Total Express: Bruno Tortorello
Diretor Comercial da Total Publicações: Osmar Lara
Diretor de Auditoria: Thomaz Roberto Scott
Diretora Jurídica: Mariana Macia

www.grupoabril.com.br

facebook.com/AbrilJovem

Fale conosco e participe de nossas seções de cartas:
disney.abril@atleitor.com.br

Endereço:
REVISTAS DISNEY
Av. Nações Unidas, 7221
20º andar – CEP 05425-902
São Paulo – SP

Telefone:
(0_ _ 11) 3037-4131, de segunda a sexta, das 10 às 12 horas e das 14 às 16 horas

ASSINATURAS

Para assinar o pacote Disney ou o pacote Disney Completo

www.assineabril.com.br
Grande São Paulo:
(0_ _11) 3347-2121
Demais localidades:
0800-775-2828

Serviço ao Assinante
(renovação, alteração de endereço, dúvidas ou reclamações)

www.abrilsac.com.br
Grande São Paulo:
(0_ _11) 5087-2112
Demais localidades:
0800-775-2112